

Tydzień I

GODZINY	PONIEDZIAŁEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK		PIĄTEK
8.00-9.30							
9.40-11.10		Seminarium dyplomowe /s/ dr hab. R. Lipelt prof. nadz. PWSZ s. 210 A	Seminarium dyplomowe /s/ dr hab. T. Chomiszczak prof. nadz. PWSZ s. 204A				
11.20- 12.50		Wybrane zagadnienia wiedzy o kulturze /k/ gr.1 dr hab. R. Lipelt prof. nadz. PWSZ s. 210 A	Wybrane zagadnienia wiedzy o kulturze /k/ gr.2 dr hab. T. Chomiszczak prof. nadz. PWSZ s. 204A	Film dokumentalny /ćw./ mgr J. Osika s.210 A	Warsztaty medialno-reklamowe / ćw./ gr.1 mgr A. Sroka s.204A		
13.00-14.30			Wybrane zagadnienia wiedzy o kulturze /k/ gr.2 dr hab. T. Chomiszczak prof. nadz. PWSZ s. 204A	Zarządzanie, organizacja i finansowanie – działalność kulturalna i muzealnica /ćw./ mgr L. Puchala s. 210 A	Warsztaty medialno-reklamowe / ćw./ gr.1 mgr A. Sroka s. 204A		
14.30 – 15.10							
15.10- 16.40		od 16.00 Historia fotografii /w/ mgr L. Żak s.210A		od 16.00-19.00 Fotografia dokumentalna i prasowa /ćw./ mgr J. Kinel s.204A	od 16.00-17.30 Fotografia ilustracyjna i reklamowa /ćw./ mgr J. Kinel s.204A		
16.50- 18.20		Środowisko i organizacja pracy fotografa i filmowca /ćw./ mgr L. Żak s.210A		Fotografia dokumentalna i prasowa /ćw./ mgr J. Kinel s.204A		Warsztaty medialno-reklamowe /ćw./ gr.2 mgr J. Kinel s.204A	
18.30- 20.00				19.00-20.00 Warsztaty medialno-reklamowe /ćw./ gr.2 mgr J. Kinel s.204A			

Tydzień II

GODZINY	PONIEDZIALEK	WTOREK		ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30						
9.40-11.10		Seminarium dyplomowe /s/ dr hab. R. Lipelt prof. nadz. PWSZ s. 210 A	Seminarium dyplomowe /s/ dr hab. T. Chomiszczyk prof. nadz. PWSZ s.204A			
11.20- 12.50		Wybrane zagadnienia wiedzy o kulturze /k/ gr.1 dr hab. R. Lipelt prof. nadz. PWSZ s. 210 A				
13.00-14.30				Zarządzanie, organizacja i finansowanie – działalność kulturalna i muzealna /ćw./ mgr L. Puchała s. 204 A		
14.30 – 15.10						
15.10- 16.40		od 16.00 Fotografia przyrodnicza / Fotografia kreatywna /ćw./ mgr L. Żak s.210A		od 16.00-19.00 Projektowanie i administrowanie stron WWW /ćw./ mgr J. Kinel s.204A	15.30-18.30 Film dokumentalny /ćw./ mgr J. Osika s.210 A	
16.50- 18.20		Środowisko i organizacja pracy fotografa i filmowca /ćw./ mgr L. Żak s210A				
18.30- 20.00					Muzyka i dźwięk w filmie /ćw./ mgr J. Osika s. 210 A	