

**Kierunek: Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuki Muzycznej**  
**Specjalność: Rytmika w edukacji i wychowaniu/ Zespoły instrumentalno- wokalne w muzyce estradowej**  
**rok studiów: III, semestr: V, rok akademicki: 2018/2019**

**Tydzień I i II**

GODZINY	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
08.00-09.30		8.45 – 9.30 Metodyka edukacji muzycznej w przedszkolu 204B Dr Monika Brewczak		9.00 – 10.30 Zespół wokalny z metodyką s.204 B Dr E. Przystasz	
09.40-11.10	10.15 – 11.00 Interpretacja piosenki z dykcją S.204 B Grupa: muzyka estradowa Dr Monika Brewczak	9.30-10.15 Warsztaty taneczne z met. 204B Grupa: rytmika Dr Monika Brewczak  10.30 – 11.15 Dziecięce zesp. muz. z met. 204B Grupa: rytmika Dr Monika Brewczak		10.45 – 11.30 Kształcenie słuchu s.212 B Dr Tomasz Tarnawczyk	
11.20-12.50	11.00 - 11.45 Warsztaty występów estradowych z metodyką 001B Grupa: muzyka estradowa Mgr Maksymilian Pacześniak;			11.30 – 12.15 Analiza dzieła muzycznego s.212 B Dr Tomasz Tarnawczyk	
13.00-14.30	12.45- 13.30 Rozrywkowe zespoły muz. z metodyką 001B Grupa: muzyka estradowa Mgr Maksymilian Pacześniak			12.30 – 13.15 Ochrona własności intelektualnej s.112 B Dr Tomasz Tarnawczyk	
14.30-15.10			14.30 -15.15 Seminarium dyplomowe 212B Dr Tomasz Tarnawczyk		
15.10-16.40		J.obcy(angielski) mgr M. Wrona Aula F J.obcy (rosyjski) mgr L. Komardin s.110 B	15.30 – 17.45 Metodyka nauczania muzyki S. 212 B Mgr Tomasz Rudy		
16.50-18.20		J.obcy(angielski) mgr M. Wrona Aula F J.obcy (rosyjski) mgr L. Komardin s.110 B	18.00 – 21.00 Chór s.204 B dr E. Przystasz		
18.30-20.00			18.00 – 21.00 Chór s.204 B dr E. Przystasz		

**Przedmioty do indywidualnego ustalenia: dyrygowanie z czytaniem partytur – P. prof. G. Oliwa, metodyka śpiewu zbiorowego z dykcją - P. Prof. E. Wtorkowska, zespół wokalny z metodyką - P. Prof. E. Wtorkowska**